

No. 310

D-DTN-K-UFB

**TELUGU
Paper II
(Literature)**

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

INSTRUCTIONS

Candidates should attempt questions 1 and 5 which are compulsory, and any THREE of the remaining questions, selecting at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by each question is indicated at the end of the question.

Answers must be written in TELUGU.

SECTION A

1. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో మూడింటికి అడిగిన పద్ధతిలో ఏమి అభిప్రాయాలను సహాతుకంగా వివరించండి : $20 \times 3 = 60$
పొత్తమనస్తత్వానుగుణ (Psychological)
(a) దృక్షాధంతో విమర్శించండి.
ద్రోపది బంధురంబయిన కొమ్ముడి గ్రమ్మునవిడిచు,
వెంద్రుకల్
దావల చేతంబూని, యసితచ్ఛవింబొల్చుమహా భుజంగమో
నావిల సిల్లిఫ్రేలగ, మనంబునంబొంగువిషాదరోషముల్
గావగలేక భాష్మములుగ్రమ్ముగ, దిగ్నున లేచియార్తయై

- (b) కళాశాందర్య, ధ్వని (Aesthetic) దృక్ప్రథంతో
విమర్శించండి :

స్వాధ్యాయమెన్నండుజదువంగంబోయెకుండ ?
బోలునే చదువంగంబోయెననుట ?

తెల్లవాఱగనీటఁదీర్ఘమాడక యుండ
ననురూపమే తీర్ఘమాడెననుట ?
సమయానుకూలత సంధ్యవార్యక యుండ
వైదగ్గియే సంధ్యవార్చె ననుట ?
తఱతోదనగ్నిహోతము వేల్యకుండగ
విజ్ఞాన సరణియే వేల్చెననుట ?
కల్లులాడంగ ఫలమేమి కలిగెనీకు ?
మాటిమాటికి నేను నీమాటనమైన్న
యరసిరక్కింపనేరకయనుఁగుగొదుకు
బ్రఘ్పంజేసితినేమి చెప్పంగంగలదు ?

- (c) సామాజిక (Sociological) దృక్ప్రథంతో
విమర్శించండి :

నీ రెత్తువేళ నీరెత్తుఁబాదుపా
దునకుఁగాలువలుపొందగ, నమర్చ,
త్రవ్యటంబుల తఱోఁద్రవ్యటంబులువెట్టుఁ
దగినట్టికఱ్ఱగుద్దలిగడించి,
యెరువుఁజల్లెదువేళనెరవుఁజల్లు, గతాభి
మానుడైగంపలందాన తెచ్చి,

యంట్లొత్తుపదనున నంట్లొత్తు, నెలమిగా
 న్నించు లేంగామ్మలు వంచివంచి,
 నారువోయంగవలయుచో నారు వోయుచు,
 గొమ్మనాటంగం దగునెడంగొమ్మనాటు,
 నొకటేవిసువక, యంత కంతను హొచ్చు
 హళితోడను శాలీనుడవిరతంబు

- (d) సైద్ధాంతిక (Ideological) రృక్వథంతో
విమర్శించండి :

వంచనగాదె దివ్యక్షేత్రపతులలో
 మంత్రార్థకృత్యముల్చానియున్న ?
 నపకీర్తిగాదె లోకా లోకములయందు
 వత్సరోత్సవములు పదలియున్న ?
 నగుబాటుగాదె యన్యమతస్థజనులలో
 నిజదాసకోటిమన్నింపకున్న ?
 బరిపొటీగాదెయల్పుజ్ఞానమతులలో
 దేవతామహిమంబుండెలుపకున్న ?
 నేంటిదా నీప్రతిష్టవర్లించిచూడం
 బాడిదప్పినబలు నిందపాలుగావె ?
 చిత్రచిత్రప్రభావ, దాక్షిణ్యభావ,
 హతవిమతజీవ, శ్రీకాకుళాంధ్రదేవ !

2. ‘తిక్కన నానారసాభ్యదయోల్లాస’ ఎట్లు ? మీ
పాల్యంశం ఆధారంగా వివరించండి.

60

3. 'నానారుచి రాఘ సూక్తినిధి నన్నయ్య' ఎట్లు ? మీ
పాత్మాంశం ఆధారంగా వివరించండి. 60
4. గుణనిధి తల్లి సోమిదమ్మపాత్రచిత్రణలో శ్రీనాథుడు
పాటించిన రచనా రీతిని వివరించండి. 60

SECTION B.

5. క్రింది ప్రశ్నలలో మూడింటికి అడిగిన పద్ధతిలో ఏ అభివ్యాయాలను సహాతుకంగా వివరించండి. $20 \times 3 = 60$

- (a) చారిత్రకసామాజిక (Historical and Sociological) దృక్ప్రథంతో విమర్శించండి.

“వేగిరాజ్యపు పల్లెవీధుల జెడుగుళ్ళు
 రిపులగవ్వించు నేరుపులు తెలిసి
 ఎగురుగోడీబిళ్ళనొగసులోరిపుల శిర
 స్నుల బంతులాడుశిక్కలకుడాని
 చెర్రాడి యుప్పు తెచ్చిన నాడె శాత్రవ
 పూర్వాముల్ పగలించునొరవుగరచి
 కోతికొమ్ముచ్చిలోగోటగోదలకెగ
 బ్రాకి లఫ్మించు చంక్రమణమెరిగి
 తెనుగు లంతష్టైయవినేర్చుకొనెయ ముందు
 రెన్నగాదెల్లు తల్లులుమున్నశోర్య
 రసమొడిచి యుగ్గుపాలతో రంగరించి
 బొడ్డు కోయని కూనకే పోయదురట.”

- (b) కళాసాందర్భా (Aesthetic) దృక్ప్రథంతో విమర్శించండి :

దర్శింపగలవు గౌతమబుద్ధదేవుని
 ప్రాచీన భరత శిల్పింబునందు
 సాధింపఁగల వహింసామంత్రరాజం బు
 శాక్యసింహునికాలిజాడలయందు

తెలిసికోగలవు బొద్దుల సాహాతీసేవ
 అమరసింహుని కవిత్వమునయందు
 వీక్షింపగలవు కపిలవస్తు నగరంబు
 నాశనదేవ్యధినంబు నందు
 రెండువేలేండ్లు క్రింద నిద్రించుచున్న
 మౌర్యరాజుల విపుల సామ్రాజ్య చరిత
 మేకరువుపెట్టు ప్రకృతి యందాకలించి
 వెచ్చవెచ్చనికన్నీరు విడువగలవు

- (c) మనస్తత్వముగుణ (Psychological) దృక్పూఢంతో
 విమర్శించండి :

గగనమంతానిండి
 పొగ లాగుకమ్మి-
 బహుళపంచమిజ్యోత్సున్న
 భయపెట్టునన్ను !
 ఆకాశపు తెడారి
 నంతటా, అకట !
 ఈరేయ రేగింది
 ఇసుక తుఫాను !
 గాలిలోకనరాని
 గడుసుదయ్యాలు
 భూ దివమ్ముల మధ్య
 ఈదు తున్నాయి !
 నోరెత్తి, హోరెత్తి

నాగులు సాగరము !
 కరికళేబరములా
 కదలదు కొండ !
 ఆకాశపు తెండారి
 లోకాట్సుతెగిన
 ఒంటరిబండెలా
 గుంది జౌబిల్లి !
 విశ్వమంతానిండి,
 వెలిబూదివలె —
 బహుళ పంచమిజ్యోత్సవు
 భయపెట్టునన్ను !

(d) సైధ్వాంతిక (Ideological) దృక్పూఢంతో
విమర్శించండి :

నీపయిన్ ఒకఫూరభూరము
 మోపగా వచ్చితిని చెల్లి :
 పాలముంతవో నీటముంతవో
 బాధ్యతనుగమనించి తల్లి

నిన్నురాయలు కన్నులందున
 నిలిపినందుకు పరితపించను
 కానిదేశమ్మును తృణమ్ముటు
 కాలగ్రోయుట ఎట్లుసైతును ?

దశమొకదెన నీవు ఒకదెన
 తేల్చుకొనుమెయ్యదిఘనమ్మా
 వ్యక్తి సంఘములందు ఎయ్యది
 ప్రథమ గణ్యమొ చెప్పవమ్మా !

- 6. ‘భావకవిత్వ ఉద్యమానికి అద్యాదు కృష్ణ శాస్త్రి’
 ‘కృష్ణపక్కం’ ఆధారంగా వివరించండి. 60
- 7. పూర్వాంధ్రవైభవమునుగూర్చి విశ్వనాథనారి భావనలను
 ‘వెంగిక్కేతము’ ఆధారంగా నిరూపించండి. 60
- 8. ‘శారదలేఖలు సామాజిక పరిస్థితులకు దర్శణాలు’
 వివరించుము. 60